

## INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA LITERATURA LATINA

1. El hecho literario en la Roma Antigua y en la actualidad
  - El lector, hoy y ayer. Oralidad. Elitismo
  - El escritor, hoy y ayer. Clasicismo. Función social
  - El carácter fragmentario de la literatura antigua
  
2. Publicación y “derechos de autor”
  - Las *recitationes*. El mecenazgo
  
3. ¿Cómo era un libro?
  - El *volumen* de papiro. Elaboración del producto y resultado final. Incomodidades y ventajas.
  - El pergamino. Los códices.
  
4. Difusión, conservación y transmisión de la literatura. Las bibliotecas
  
5. Historia de la literatura latina
  - Origen y desarrollo
  - Los géneros literarios

.....

Fuentes de información:

HOWATSON, M.C. *Diccionario de la literatura clásica*. Alianza Editorial.  
("Libros y escritura". "Textos antiguos, transmisión de los". "Alejandría,  
Biblioteca de".

<https://elmundodelavida.wordpress.com/2011/04/24/lectura-libros-y-bibliotecas-en-la-antigua-roma-i/>

<https://elmundodelavida.wordpress.com/2011/04/29/lectura-libros-y-bibliotecas-en-la-antigua-roma-ii/>

<https://elmundodelavida.wordpress.com/2011/05/02/lectura-libros-y-bibliotecas-en-la-antigua-roma-iii-y-final/>

