

GUÍA DEL ESTUDIANTE. DEPARTAMENTO DE LENGUAS CLÁSICAS

MATERIA: Latín. Segundo de Bachillerato

PROFESOR: Miguel Ángel Rubio Mirón

1. OBJETIVOS:

Además de progresar en el desarrollo de las capacidades previstas para Primero de Bachillerato, los alumnos deberán alcanzar estos objetivos:

- Profundizar en el conocimiento y la aplicación de aspectos más complejos de la morfología y la sintaxis latinas.
- Ampliar el vocabulario básico latino y conocer la etimología latina de términos usuales en el lenguaje de uso corriente y en el de las distintas disciplinas.
- Traducir e interpretar textos latinos más complejos de diferentes géneros literarios.
- Alcanzar una visión panorámica de la literatura latina y un conocimiento más preciso de los principales géneros literarios y de su influencia posterior, a través de la lectura y el comentario de pasajes y obras representativas.
- Conocer la pervivencia del latín clásico como lengua de cultura.

2. CONTENIDOS:

U. D. 1. Introducción al estudio de la literatura latina

- Revisión de los contenidos lingüísticos estudiados.
- Los modos verbales.
- La flexión pronominal (I).
- Verbos irregulares.

U. D. 2. El teatro latino. La comedia.

- Los grados del adjetivo.
- La flexión pronominal (II).
- Subordinadas adjetivas.

U. D. 3. La historiografía. César. Salustio. Tito Livio. Tácito.

- La oración compuesta. Clasificación
- Valores de *ut*, *ne*, *cum* y *quod*.

U. D. 4. La oratoria. Cicerón.

- Formas no personales del verbo (I). El participio.

U. D. 5. La poesía épica. Virgilio. Ovidio. Lucano.

- El orden de palabras en latín. Disyunción e inversión.
- Prosodia y métrica latina.

U. D. 6. La poesía lírica. Catulo. Horacio. (Ovidio).

- Formas no personales del verbo (II). El infinitivo.

U. D. 7. La fábula. Fedro

- Formas no personales del verbo (III). Gerundio. Gerundivo. Supino.

U. D. 8. La novela. Petronio. Apuleyo.

- Revisión de la Subordinación (I). Completivas.
- Subordinadas interrogativas.

U. D. 9. La romanización de la Bética.

- Revisión de la Subordinación (II). Subordinadas adjetivas.

U. D. IO. Pervivencia del latín clásico como lengua de cultura.

- Revisión de la Subordinación (III). Subordinadas adverbiales.
- Subordinadas condicionales.

3. METODOLOGÍA:

3.1 Metodología docente.

a. Bases:

- Integrar los aspectos culturales y lingüísticos.
- Potenciar el papel activo del alumno en el proceso de aprendizaje.
- Propiciar la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.
- Promover un talante cooperativo y dialogante en los alumnos.

b. Estructura de una Unidad Didáctica:

- Presentación de los contenidos y preguntas de indagación.
- Estudio de las distintas secciones:
 - La lengua latina y sus textos.
 - El léxico latino y su evolución.
 - Roma y su legado.
- Actividades de recapitulación y reflexión sobre la Unidad Didáctica.

3.2 Actividades habituales de los alumnos:

- Interpretación y traducción de textos latinos.
- Ejercicios de gramática, léxico y etimología.
- Lectura y comentario de obras y pasajes traducidos de autores latinos.
- Elaboración de trabajos de investigación que precisen de búsqueda y tratamiento de la información en diversas fuentes.
- Elaboración de textos de libre creación sobre los temas estudiados.

3.3 Materiales curriculares:

- Materiales elaborados por el Departamento. Recursos audiovisuales y bibliográficos.
- *Diccionario ilustrado Latino-Español, Español-Latino. Vox*

4. EVALUACIÓN:

4.1 Instrumentos de Evaluación:

- Observación directa y continua del trabajo.
- Pruebas (tras cada una o dos Unidades)
- Cuaderno del alumno.
- Trabajos de investigación individuales y en grupo.

La ponderación de los instrumentos de calificación va a ser, en principio, la siguiente:

30%.....Cuaderno (Tras cada Unidad), exposiciones, observación directa...

70%.....Pruebas escritas

Los trabajos de curso, individuales y en grupo, podrán subir o bajar la calificación final hasta un 10%.

4.2 Criterios de Evaluación:

- Traducción de los textos.....(50%)
- Lengua latina (morfología y sintaxis).....(10%)
- Vocabulario y léxico.....(10%)
- Roma y su legado.....(30%)
- Actitudes..... ± 1 punto.

4.3 Formas de recuperación:

Atención individualizada en el aula para detectar los problemas de aprendizaje y, si es posible, fuera de ella. Actividades de recuperación. Pruebas de recuperación.